

ELOÍSA AZORÍN

ACTRIZ

TLF: 607475446

eloisa@ferroviaria.net

www.ferroviaria.net



FORMACIÓN ACADÉMICA

**1996 / 1999 LICENCIADA EN INTERPRETACIÓN POR LA ESCUELA
SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE MURCIA**

**1999 / 2001 Cursa estudios en la Escuela Internacional de Teatro
JACQUES LECOQ de París (Becada por la Fundación Séneca)**

2000 C.A.P. (Curso de Adaptación Pedagógica)

ESPECIALIDAD

- TEATRO FÍSICO Y TEXTUAL**
- CANTO**

CURSOS DE FORMACIÓN :

- Curso sobre acciones físicas impartido por **ISABEL ÚBEDA (Odín Teatret)**
- Creación del personaje con **ISABEL ÚBEDA (Residencia en Holstebro)**
- Entrenamiento vocal impartido por **CONCHA DOÑAQUE (Madrid)**
- Curso de Teatro Contemporáneo sobre Heiner MÜller impartido por **GUILLERMO HERAS**
- Curso de voz y canciones brechtianas impartido por **SONJA KHELER (Berlín)**
- La musicalidad en el actor ,impartido por **FRANS WINTHER (Odín Teatret)**
- Curso de voz y movimiento impartido por **BETTINA ARAGÓN Y PACO MACIÁ**
- Taller de Dramaturgia y Escritura Teatral impartido por **YOLANDA PALLÍN (1999)**
- Curso de interpretación sobre textos de Shakespeare impartido por **HELENA PIMENTA.**
- Curso de Danza Contemporánea impartido por **PACO MACIÁ.**
- Curso de Capoeira impartido por **ANTONIO VARONA**
- Curso de voz impartido por **LEANDRO BRANDI.(Italia)**
- Cursos de verano Cuarta Pared con **ISABEL ÚBEDA – Teatro de las Acciones Físicas**
- Desde 2006 alumna de Sonja Kehler , discípula de B. Brecht , especialista en cabaret alemán y música de Kurt Weill, Dessau y Eisler.
- En Mayo 2010 trabaja **conThomas Richards y Mario Biagini en el Worckcenter Jerzy Grotowski and Thomas Richards en Pontedera (Italia)**
- Curso de voz con **Vicente Fuentes**

EXPERIENCIA PROFESIONAL

1996. “ **La Comedia sin Título**” de Federico García Lorca (E.S.A.D.)
- “ **La Dama del Mar** “ de Ibsen (E.S.A.D.)
- “ **La Vida es Sueño** “ de Calderón de la Barca. Dirigido por Luis Valverde (producción de la E.S.A.D)

1997. “ **El Baile** “ de Edgar Neville. Dirigida por Antonio De Béjar.
- 1998 “ **El Sueño de una Noche de Verano** “ de Shakespeare, dirigida por Paco Maciá.
- 1998 “ **La Lola se va a los Puertos** “ Hermanos Machado (E.S.A.D.)
1999. “ **Ubú Rey** “ de Alfred Jarry. (E.S.A.D.)
- 1999 “ **Navidad en casa de Cupiello**” de Eduardo de Fillippo. Dirigida por Javier Mateo
- 1999 “ **Hamlet** “ de Shakespeare, dirigido por Paco Maciá .Cía. Ferroviaria.S.L
- 1999 “ **El Gran Ceremonial**” de Fernando Arrabal, dirigido por María Colomina para el Congreso sobre Referentes Sagrados de Ghelderode a Arrabal.
- 2001 “ **La Isla del Tesoro** “ de R. L. Stevenson, dirigida por Paco Maciá - Cía. Ferroviaria
2003. “ **El Enfermo Imaginario** “ Moliere, dirigido por Paco Maciá -Cía. Ferroviaria.
Nominado a los premios MAX , como mejor espectáculo revelación.
- 2004 “ **A Rana el corazón le hace Tum , Tum** “ – Infantil Teatro-Danza. Cía. Ferroviaria
- 2004 “ **Gestas de Papá Ubú** “ de Raúl Hernández Garrido -Cía. Ferroviaria.
Nominado a los premios MAX como mejor espectáculo revelación.
- 2005 “ **La Gitanilla**” de Cervantes . dirigido por Paco Maciá -Cía. Ferroviaria
- 2006 “ **El Círculo de tiza Caucasiense** “ Bertolt Brecht . Dirigido por Paco Maciá e Isabel Úbeda . Nominado a los MAX como mejor espectáculo revelación.
- 2007 “ **El Aviador** “ Infantil- juvenil ,escrito y dirigido por Paco Maciá -Cía. Ferroviaria.
- 2008 “ **La Intrusa** “ – Danza Teatro , a partir del relato de Borges,en colaboración con Sonja Kehler
- 2009 “ **Silencis** “ adaptación de la novela de Carles Cortes - Cía. Ferroviaria.
- 2009 “ **Cuento de Navidad**” de C.Dickens. Espectáculo familiar - Cía. Ferroviaria.
- 2010 “ **Himmelweg** “ de Juan Mayorga . Cía. Ferroviaria
- 2012 “ **El Sueño de la Razón**” A. Buero Vallejo -Cía. Ferroviaria en Coproducción con Teatro Circo Murcia. (Premio Mejor espectáculo Festival D.Quijote de París 2013)
- 2013 “ **La mujer sin atributos** “ adaptación de la novela de Carles Cortés -Cía. Ferroviaria
- 2014 “ **EQUUS**” de Peter Shaffer – Cía. Ferroviaria en Coproducción con Teatro Circo Murcia

EXPERIENCIA DOCENTE

- Profesora de entrenamiento vocal en el Centro de Estudios Ciudad de la Luz –Alicante durante los cursos 2012 -2013
- Imparte cursos de Teatro regularmente en la Universidad de Alicante
- **Desde el año 2001 forma parte activa de la Cía. Ferroviaria S.L. como actriz y productora ejecutiva.**