



y sus hermanos



Compañía Ferroviaria
Artes Escénicas

PULGARCITO Y SUS HERMANOS

Pulgarcito es uno de los grandes clásicos de la Literatura Universal y del Teatro Infantil.

Por qué un Pulgarcito mas?

Porque nos hemos querido acercar al lado mas íntimo del protagonista del cuento y a partir de la historia clásica hemos construido un texto mas personal (inspirado en el libro “ El diario secreto de Pulgarcito” de Philippe Lechemier) desde el que Pulgarcito, en primera persona, nos cuenta la relación que tiene con el mundo como un niño mas.

- **Conoceremos a sus hermanos y la relación que Pulgarcito tiene con ellos**
- **Su percepción del mundo de los adultos que le rodean, lejana y absurda: Profesor, padre , madrastra, vecinos.**
- **La rebeldía ante los responsables de la pobreza de la población, los poderosos y los acaparadores de riqueza, etc.**
- **Las injusticias y los abusos de poder de los adultos.**
- **La superación y la valentía que le hace enfrentarse a fuerzas muy superiores y temibles representadas por los Ogros.**

El Texto está escrito en rima para hacerlo más atractivo, rítmico y lúdico para los niños. Es rico en contenidos divulgativos e inteligentes, que despiertan la imaginación y el afán de conocer. En definitiva nuestro Pulgarcito reflexiona sobre la realidad de niños desasistidos en la sociedad desigual en la que vivimos, pero también del afán de superación, rebeldía y solidaridad entre iguales. Ser capaces de defendernos por nosotros mismos y reaccionar frente a los “ogros” de la sociedad aunque seamos los mas pequeños de la casa...



Compañía Ferroviaria
Artes Escénicas

PULGARCITO

Y SUS HERMANOS

FICHA ARTÍSTICA

Dirección y adaptación // Paco Macià

Escenografía e imagen // Ángel Haro

Creación de objetos // Ángel Haro

Actores // Nadia Clavel , Antonio Mateos, Eloísa Azorín

Música // Antonio Mateos

Fotografía y vídeo // Joaquín Clares

Iluminación y escenotecnia // Visisonor coopv.

Vestuario // Cía. Ferroviaria

Traducción // Aída Macià

Producción ejecutiva // Eloísa Azorín

Agradecimientos // Mariso García (Periferia Teatro)

DISTRIBUYE : RIBALTA TEATRO







